



**AEPG**

**XVI CONGRESO ANUAL | XXXVI SYMPOSIUM**

# **La angustia: ¿señal de lo actual?**

**26.27.28 SEPTIEMBRE 2024 | BS AS ARGENTINA**



*Asociación  
Escuela Argentina  
de Psicoterapia  
para Graduados*

**XVI CONGRESO ANUAL | XXXVI SYMPOSIUM**

# **La angustia: ¿señal de lo actual?**

**26, 27 y 28 de Septiembre de 2024**

**AEAPG**

Buenos Aires, 2024

# CONSEJO DIRECTIVO

## **PRESIDENTA**

*Mag. Sandra Vorobechik*

## **SECRETARIO GENERAL**

*Mag. Norberto Lloves*

## **SECRETARÍA CIENTÍFICA**

*Lic. María Eugenia F. Farrés*

## **SECRETARÍA ACADÉMICA**

*Lic. Ramiro Bergagna*

## **SECRETARÍA DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y ORIENTACIÓN COMUNITARIA**

**“DR. ARNALDO RASCOVSKY”**

*Lic. Raquel Spivak*

## **SECRETARÍA DEL CENTRO DE INFORMACIÓN EN PSICOANÁLISIS**

*Lic. María Julieta Peluffo*

## **SECRETARÍA DE RELACIONES INTERINSTITUCIONALES**

*Lic. María Casariego de Gainza*

## **TESORERÍA**

*Lic. Joaquín Hernandez Moronta*

## **VOCALES TITULARES**

*Lic. Claudia Foks*

*Lic. Mirta Liliana Diamant*

*Lic. Patricia Gurmindo*

*Lic. María Inés Gutierrez*

*Lic. Tania León*

## **VOCALES SUPLENTE**

*Lic. Violeta Buchbinder*

*Lic. Viviana Garbulsky*

*Mag. Aníbal Repetto*

## **REVISOR DE CUENTAS**

*Dr. Luis Córdoba*

## **REVISOR DE CUENTAS SUPLENTE**

*Dr. Gabriel Dobner*

# COMISIÓN ORGANIZADORA

## **PRESIDENTA**

*Lic. Viviana Garbulsky*

## **INTEGRANTES**

*Lic. María Laura Arisnabarreta*

*Lic. Luisina Ascúa*

*Lic. Laura Carrió*

*Lic. Sol Farfán*

*Lic. Patricia Gurmindo*

*Mag. Aníbal Repetto*

*Lic. Alejandro Rosas*

## **COMITÉ ASESOR**

*PhD. Yolanda Gampel*

*Mag. José Fischbein*

*Lic. María Casariego de Gainza*

*Mag. Mabel Fuentes*

*Lic. Silvia Schlafman*

*Lic. Miguel Tollo*

Asociación Escuela Argentina de Psicoterapia para Graduados  
XVI Congreso Anual XXXVI Symposium : la angustia : señal de lo actual? : 26, 27  
y 28 de septiembre 2024 / Compilación de María Eugenia F. Farrés ; Editado por  
Sandra Vorobechik. - 1a ed - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Asociación  
Escuela Argentina de Psicoterapia para Graduados, 2024.  
Libro digital, PDF.

Archivo Digital: descarga y online  
ISBN 978-987-46967-8-6

1. Psicoanálisis. 2. Clínica Psicoanalítica. 3. Teorías Psicoanalíticas.  
I. Farrés, María Eugenia F., comp. II. Vorobechik, Sandra, ed. III. Título.  
CDD 150.195

#### **DISEÑO DE TAPA**

*Cynthia Fernández Chajud*

#### **DISEÑO DE INTERIOR**

*Aníbal Repetto*

*Grupo Psicoanalítico del Oeste*



**Grupo Psicoanalítico del Oeste**

Material reproducido para el dictado  
académico  
Prohibido su uso para otros fines

Para citar trabajo: Widelec, N (2024) Una dificultad de rendimiento

En <https://www.grupopsicoanaliticodeloeste.com/trabajos>

Nota: el contenido de los trabajos ha sido publicado  
tal cual fue presentado por los autores

# UNA DIFICULTAD *DEL RENDIMIENTO*

Nicolás Widelec<sup>1</sup>

## Resumen

Este artículo aborda el impacto de la cultura de la perfección y la meritocracia a través de la subjetividad de un caso clínico. Se analiza cómo la presión por el rendimiento puede inhibir la capacidad para establecer vínculos significativos, reflejándose en ataques de angustia y disfunciones sexuales. A través de sus sueños, se trabaja tanto la influencia de estas exigencias como el abrochamiento elaborativo en análisis. La intervención analítica busca simultáneamente crear y deconstruir, promoviendo un espacio para la articulación del deseo en un contexto que arrasa con la subjetividad.

**Palabras clave:** angustia, autoerotismo, creatividad, caso clínico, yo-ideal, sobreadaptación, sociedad.

## I. Introducción

La insidiosidad del discurso meritocrático, la exacerbación del individualismo eficiente, la inminencia de los ritmos vertiginosos junto a su proliferación mediática profundiza, entre otras cosas, las impotencias del sujeto de la época. Con la primacía de la imagen, reina la búsqueda de la invisibilización de la angustia, de la castración, de los defectos, de todo lo que no coincide con el yo-ideal. Ya no habría tiempo para la construcción de defensas más elaboradas como la sublimación, ni recursos defensivos ante la sobreexcitación y el desborde tanto del mundo exterior como el pulsional, resultando la desmentida el mecanismo defensivo de mayor prevalencia. Los tiempos subjetivos están en jaque ante la inminencia de una exigencia de goce. Como sabemos, la angustia es el afecto que no engaña, característica poco conveniente si el objetivo de la actualidad es engañar a la angustia. Entonces, ¿con qué calidad de sujeto nos encontraríamos en el análisis? ¿Hay análisis? ¿A dónde apuntamos?

---

<sup>1</sup> Licenciado en Psicología (MN. 53881 - MP. 84123) egresado en la Universidad de Morón, en ejercicio desde 2012 en zona Morón, Ramos Mejía y Hurlingham. Egresado de la Carrera de Especialización en Psicoanálisis de Adultos del Colegio de Psicólogos Distrito XIV. Miembro activo del Grupo Psicoanalítico del Oeste. Contacto: [nicolaswidelec@gmail.com](mailto:nicolaswidelec@gmail.com) – Cel: 1151573976

## II. Más allá del rendimiento: el caso H<sup>2</sup>

- *Texto omitido*-

Siendo hijo único, sus padres se separan cuando él tenía 6 años, sostiene que todo es debido a lo que él llama *una calentura paterna*. En la sexualidad se describe predominantemente onanista, con algunos aislados encuentros con mujeres y consulta por lo que él llama *una dificultad de rendimiento* (eyaculación precoz e impotencia), donde pone de manifiesto que su insatisfacción no proviene por la ausencia de una plenitud de descarga, sino por lo inadmisibles de una falla en su *perfecto ser*. Nunca obtuvo grandes satisfacciones más que por el hecho de haber logrado la hazaña de “*cumplir con la tarea, lograr la conquista y sumarla al listado*”. Solitario, deportista individual, se preparó para la jubilación desde que empezó a trabajar, sólo cuenta con sus padres y algunos amigos que según él le demuestran que cualquier tipo de relación afectiva está destinada al sufrimiento, a la traición y al fracaso... El sexo a lo sumo sería un deporte en el que “*no le va bien*” y ni hablar si alguna chica se llegase a “engancharse”, sería o una bomba a desactivar o un resto a desechar, de evitar todo esto, él se encontraría “tranquilo”.

Transcurrido cierto período del tratamiento, se comienza a consolidar una transferencia positiva y un ambiente facilitador donde puede confiar contenidos más sensibles con mayor libertad. Se logran incorporar las reglas fundamentales y disfruta de poder hacer uso del dispositivo analítico, se sorprende por cosas que no había pensado ni tenido en cuenta, y sobre todo, por la ausencia de un juicio por parte del otro.

Se va haciendo evidente la escisión presente entre su vida afectiva y su vida sexual. De todas maneras, según avanzó el tratamiento, orgulloso de su supuesta independencia afectiva e incluso ya descartando como problema el tema del “rendimiento sexual”, decide interrumpir el tratamiento por vacaciones. Al poco tiempo de comenzar sus vacaciones, se lesiona la pierna lo cual le impide continuar con su descarga deportiva. Simultáneamente se ve invadido por una gran angustia, por un lado, ante la noción de la mortalidad de los padres (que fueron los únicos que respondieron a su llamado en pleno estallido de angustia) y por otro, por la reaparición de una serie de sueños que lo atormentaban.

---

<sup>2</sup> Varios datos han sido modificados en orden de preservar el anonimato del caso.

- Texto omitido -

### **III. Algunos desarrollos: intervención e interpretación**

La oferta del analista es la escucha que, sostenidos por las reglas fundamentales, se orientará a que el analizante capte por sí mismo su implicancia en lo que le acontece, en la queja que aflora a través del síntoma y la palabra que lo abren a su interrogante. (Capponi y Luchessi de Olaso, 2007, p. 86) Considero importante destacar que si el objetivo del tratamiento lo hubiese dirigido en torno a la sintomatología es decir, destacar y apuntalar el síntoma, no sólo hubiese detenido el despliegue simbólico y no hubiera sido un análisis (tal vez correspondería a una psicología del yo), sino que también habría reproducido la modalidad del discurso capitalista – productivista, en donde no solo se propone una satisfacción de demanda, sino que se obtura el deseo y propone un parapeto de objetos que alienan y reducen al sujeto a una máquina defectuosa que porque no produce el objeto exigido, no estaría funcionando.

Sabemos que los sueños son la vía regia hacia el inconsciente, nos abren terreno para el análisis, a veces también pueden ser “regalos” para el analista (tanto en línea con la transferencia positiva como también una cuestión resistencial) y a veces producciones integradoras de las elaboraciones logradas en el análisis. Brevemente haré mención de algunas asociaciones destacables. Una de ellas correspondió a una mención sesiones atrás, en que el analizando señaló que sentía que internamente poseía una bestia feroz encerrada que asociaba al descontrol, pero también, a través de ciertas intervenciones, a una gran necesidad reprimida: “*Y esta bestia, ¿qué estará pidiendo?*”

- Texto omitido -

### **IV. A modo de conclusión, incógnitas**

En la construcción de un análisis es esencial el pasaje del motivo de consulta a la demanda de análisis (Bleichmar, 2001). Este paso requiere un abordaje, atención y creatividad particular, pero, sobre todo, el sostenimiento de un timing que la época actual pone en jaque. Y no hay tiempo (ni timing) sin el reconocimiento de la diferencia. Pero el discurso capitalista-productivista requiere reducir la diferencia entre sujeto y objeto. En este sentido, considero que el tiempo emerge de la distancia entre ambos. De ahí lo seductor

de la inmediatez. Es una apuesta a la indiferenciación, una desmentida de la castración. Recordemos también que el tiempo de análisis no es el tiempo del productivismo ni de la voluntad del individuo; es un tiempo en transferencia, un tiempo del vínculo. En la clínica recibimos sujetos arrasados por el individualismo y la exigencia de éxito y goce. Y resulta que el rendimiento no es el del sujeto, sino del individuo producido por su alienación. Entonces, el trabajo de desaceleración, relativización y subjetivación del tiempo requerido para el análisis va a contrapelo en la época de la hiper-eficiencia. Ante estos ideales de omnipotencia, la instauración y reconocimiento de la diferencia (ni hablar de la diversidad) cobra mala prensa. La esencial tarea de inauguración y creación de un espacio-tiempo de análisis se ha convertido, a mi parecer, en un contratiempo necesario.

He intentado ilustrar con este caso cómo el trabajo analítico actual nos convoca a crear y deconstruir simultáneamente. A no alienar la escucha en torno a la sintomatología, en este caso: impotencia y abstinencia sexual, narcisismo, crisis de angustia, etc... También a crear un ambiente adecuado que habilite una creación - deconstrucción que no conlleve a una vivencia de desestructuración y que permita un proceso de subjetivación. Armar una estructura que admita su desarme y, por lo tanto, su apropiación e incorporación subjetiva. Hoy parece que todo lo que generaría frustración sería a causa de la falla de la capacidad del sujeto para adquirir eso que obture una falta intolerable. El efecto catastrófico que esta dinámica puede tener en el sujeto, con la carencia de simbolización, llama a la función estructurante de los límites, que facilitan el pasaje del instinto a la pulsión. Ahora bien, ¿Cómo posibilitar, crear y sostener estas condiciones en un presente en que lo único que interesa es la descarga y nada se quiere saber del deseo? ¿Qué desmentida estaremos disfrazando de rendimiento?

## **Bibliografía**

- Bauman, Z. (2006) “Vida líquida”. Editorial Paidós.
- Bleichmar, Silvia (2001) “Del motivo de análisis a la razón de análisis”, Revista Actualidad Psicológica, N° 287, Buenos Aires.
- Capponi, María y Luchessi de Olasso, Silvia, (2007) “Sujeto y Edad. Clínica y Psicoanálisis”, Editorial Prometeo.
- Castoriadis, Cornelius (1983), “La institución imaginaria de la sociedad”, Buenos Aires, Tusquets, 2da edición.
- Han, Byung-Chul (2012), “La sociedad del cansancio”, Editorial Herder.
- Franco, Yago (2017), "Paradigma borderline", Editorial Lugar.
- Jones, Ernest (1909-1910), "La pesadilla", Editorial Paidós.
- Roudinesco, Elizabeth (2017) "Diccionario amoroso de psicoanálisis", Editorial Debate.
- Segal, Hanna (1964), Introducción a la obra de Melanie Klein, Ediciones Paidós, Buenos Aires.